

Nom : .....

Prénom : .....

Classe : .....

**TABLEAU DES COMPETENCES 6<sup>ème</sup> : Séquence 1 :****" Comment la musique donne-t-elle envie de bouger ?! "****TBM** : je maîtrise très bien, cela va au-delà des attentes du cycle.**MS** : je maîtrise, je sais bien ⇒ à entretenir par des révisions**MF** : maîtrise fragile je sais mais avec quelques hésitations ⇒ à approfondir**MI** : maîtrise insuffisante Je n'y parviens pas encore ⇒ à travailler sérieusement

BILAN D'EVALUATION DE LA SEQUENCE		VALIDATION PAR LE PROFESSEUR			
		TBM 	MS 	MF 	MI 
<b>Compétences spécifiques à la séquence</b>					
<b>Ecouter et Comparer</b>	Je sais frapper une pulsation sur un morceau				
	Je sais frapper une pulsation sur différents temps				
	Je reconnais le tempo d'une œuvre : adagio, moderato et allegro				
<b>Compétences génériques</b>					
<b>Savoir</b>	Je suis capable de ressentir une pulsation sur une musique				
	Je sais tenir une pulsation sur un morceau				
	Je fais la différence entre une musique pulsée et non pulsée				
	Je sais frapper le temps fort sur une musique				
<b>Attitudes évaluées</b>					
<b>Chanter et interpréter</b>	Je suis capable de mémoriser un texte et de le chanter par cœur / 10 pts				
	Je sais faire des variations de nuances dans le chant / 5 pts				
	Je suis capable de changer le son de ma voix en fonction du geste donné par le professeur / 5 pts				
<b>Attitudes Echanger et Partager</b>	Je sais chanter en respectant les hauteurs et les rythmes du modèle proposé par le professeur / 10 pts				
	Je reste silencieux et concentré pendant tout le travail vocal / 10 pts				
<b>NIVEAU DE VALIDATION FINALE</b>					
<b>NOTE GLOBALE PROJETS MUSICAUX :</b>					
<b>/ 40</b>					

Date et visa des tuteurs légaux :