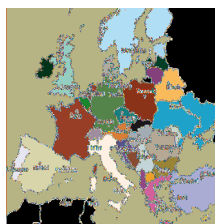


# Séquence n°...: «Un tour du monde musical!»

Question problématique: Suis-je capable d'identifier la musique d'un pays ?



- Introduction : Découverte des musiques du monde : faire correspondre la musique au continent auquel elle appartient. (Voir planisphère)

## I) Europe : histoire et patrimoine

### A) L'Espagne : le Flamenco : feu l'Andalousie !



Extrait audio : Espagne : .....

Extrait vidéo : Une danse flamenco

#### Trace écrite :

La musique flamenco se caractérise par l'utilisation de la ..... et des .....

Les hommes dansent en frappant au sol avec la plante du pied et le talon. Les femmes dansent en effectuant des mouvements de main de manière gracieuse.



## B) La Russie

Extrait audio : Russie :

Extrait vidéo : Instrument balalaïka

Trace écrite :

La ..... qui fait figure d'instrument national, avec une sonorité qui évoque immanquablement un folklore venu du froid.

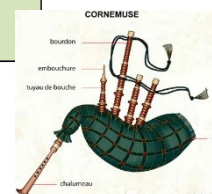


## C) L'Irlande : musiques et légendes celtiques

Extrait audio : Irlande : .....

Trace écrite :

On ..... décrit ..... comme  
« ..... ».... Jouée par des centaines de milliers  
de musiciens, l'instrument a fait son entrée en terre écossaise entre le 12<sup>ème</sup> et le 13<sup>ème</sup>  
siècle.



Extrait vidéo : Instrument cornemuse

## II) Afrique, Moyen-Orient, Asie méridionale et orientale

### A) Afrique : entre désert et savane

Extrait audio : Sénégal : .....

Démonstration en direct d'un balafon

Trace écrite :

Le balafon est, vu de l'Occident, une sorte de cousin africain  
.....



### B) Moyen-Orient : berceau de l'humanité

Extrait audio : « Amir » avec comme exemple l'utilisation de .....



Vous retrouverez ce cours ainsi que toutes les écoutes, projet musical etc.... vus et travaillés en classe sur un padlet crée par le professeur à l'adresse suivante : <https://padlet.com/madamemusique83/u7m86kf3na5h> Mot de passe : musique5emeseq3

**Trace écrite :**

..... est devenu au fil du temps un instrument très populaire.

Sa caisse courbée a été à l'origine du ..... et de la mandoline en Europe.



**Extrait vidéo : Instrument l'Oud**



**C) Asie méridionale : les charmes de la musique indienne**

**Extrait audio :** Inde du Sud : .....

**Trace écrite :**

Bien souvent liée à la ....., réputée pour être l'une des plus gracieuses du monde, la musique repose en grande partie sur .....



**Extrait vidéo : danse indienne**

**D) Asie orientale : la force des traditions**



**Extrait audio :** Tibet : .....

**Trace écrite :**

Les chants pratiqués par ..... relèvent de la méditation, de la prière vouée au culte .....



**III) Amérique du Nord, Centrale, du sud et Océanie**

**A) Amérique du Nord : de l'Alaska aux riches mégalo**



**Extrait audio :** Etats-Unis : .....



**Extrait vidéo : danse country**

**Trace écrite :**

La musique de l'Ouest américain repose sur l'image ....., héros légendaire et homme solitaire vivant loin de chez lui.



Le banjo, la guitare,..... et le ..... en sont restés les instruments typiques.



## B) Amérique Centrale : le Mexique et ses mariachis

Extrait ..... audio :

Mexique :



Extrait vidéo : Les mariachis

### Trace écrite :

Incontournables ....., les mariachis sont depuis bien longtemps la carte postale musical du pays.

Les instruments principalement utilisés sont : violons, guitare, ..... et parfois harpe.

## C) Amérique centrale : la Salsa, entre chaleur et métissage

Extrait audio : Cuba : .....

Extrait vidéo : danse la salsa

Le chékéré	Les maracas	Le guiro	La campana	Les claves
Les bongos	Les congas		Les timbales (= timbales d'orchestre)	

### Trace écrite :

La salsa se traduit par « ..... ». C'est une musique de danse dynamique.

La formation typique d'un groupe présente une section ..... (basse, piano, timbales etc...), des ..... (trompettes, trombones etc...), le chant et les chœurs.

## D) Amérique du Sud : Samba et Batucada, reines des carnivals !

Extrait audio : Brésil :

Extrait vidéo : défilé à Rio de Janeiro



Vous retrouverez ce cours ainsi que toutes les écoutes, projet musical etc.... vus et travaillés en classe sur un padlet créé par le professeur à l'adresse suivante : <https://padlet.com/madamemusique83/u7m86kf3na5h> Mot de passe : musique5emeseq3

**Trace écrite :**

La samba désigne « ..... ».

La batucada (signifie ..... ) est une musique percussive traditionnelle au Brésil.

Elle est constituée d'un ensemble de ..... tel que la cuica, la ganza, le rocar, l'agogo ou encore le pandeiro.



**Extrait audio :** Argentine



**Extrait vidéo :** danse le .....



**Trace écrite :**

Né à la fin du 19<sup>ème</sup> siècle, le ..... est à la fois une danse et un genre musical. Le tango a trouvé dans le ..... la voix de son âme.

**E) Océanie : de la grande Australie aux territoires isolés.**



**Extrait audio :** Australie : .....



**Trace écrite :**

Les ..... vivent en marge de la civilisation moderne.

Leur instrument emblématique, le ....., est l'un des plus vieux instruments de musique du monde.

**Conclusion de la séquence : réponse à notre problématique : Suis-je capable d'identifier la musique d'un pays ? :**

**A VOUS DE REPONDRE...!**

