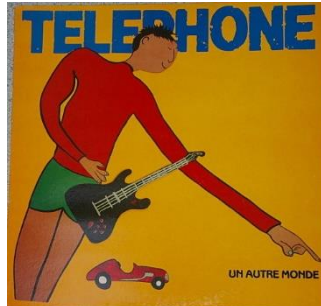




« Un autre monde » du groupe TELEPHONE (groupe de rock français dans les années 80/90)



Couplet 1 :

Je rêvais d'un autre monde
Où la Terre serait ronde
Où la lune serait blonde
Et la vie serait féconde

Refrain :

Je dormais à poings fermés
Je ne voyais plus en pieds
Je rêvais réalité
Ma réalité

Couplet 2 :

Je rêvais d'une autre Terre
Qui resterait un mystère
Une Terre moins terre à terre
Oui je voulais tout foutre en l'air

Refrain :

Je marchais les yeux fermés
Je ne voyais plus mes pieds
Je rêvais réalité
Ma réalité m'a alité

Transition :

Oui je rêvais de notre monde
Et la Terre est bien ronde
Et la lune est si blonde
Ce soir dansent les ombres du monde

Refrain :

A la rêver immobile
Elle m'a trouvé bien futile
Mais quand bouger l'a faite tourner



Téléphone, groupe phare du rock français dans les années 80/90, connaît avec « *Un autre monde* » un de ses plus grands succès publics. Sorti en **1984**, il clôture l'album du même nom. Single triomphal en dépit de paroles assez « maladroites » il sera suivi du non moins tubesque « *New York avec toi* » l'année suivante.

Le cœur de cible de la chanson est sans doute une jeunesse qui trouve ici, confusément exprimé, un appel à l'évasion, ou l'évocation de possibles lendemains qui chantent issus de rebellions régénératrices ("je voulais tout foutre en l'air"), condamnant de façon certaine un monde détesté pour son matérialisme ("une terre moins terre à terre"). Le message est porteur.

Ma réalité m'a pardonné

M'a pardonné
Ma réalité m'a pardonné

Coda :

Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde
Dansent les ombres du monde

Hé ! Hé !

Dansent, dansent, dansent, dansent, dansent, dansent,
dansent, dansent, dansent, dansent, dansent, dansent

Dansent les ombres du monde.