



### Projet musical : « Racines » Chant évoquant le style africain à deux voix

Garçons: Voix 1	Filles: Voix 2
Hé, ho !	Hésin toudolé
Yé daguélo	Yésin guéloda
Polaté kissé	Pola kissé
Toulo daguélo	Toulo daguélo, pésanto
Yo, hé	Yo santou délo
Yo polaté	Yosan latéla
Yésin guélado	Yésin loda
Toulo daguélo	Toulo daguélo



Morceau évoquant le style africain : **Racines**.

C'est en fait un « **Yaourt** », morceau dont les paroles sont conçues à partir de syllabes organisées pour imiter des phrases et qui font penser à une langue, mais inventée.

Ce chant à deux voix (filles / garçons) qui se répondent (chant responsorial) ou se superposent (polyphonie), est accompagné par une polyrythmie (plusieurs rythmes différents qui se superposent).

