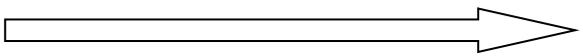
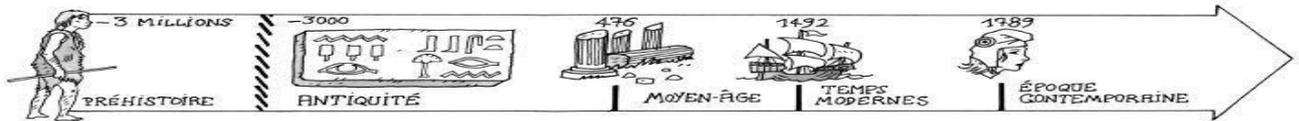


Grille d'écoute pour t'aider

 <p><u>Éléments musicaux :</u></p> <p>Qu'est-ce que tu entends ?</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ Voix d'homme, de femme, d'enfant ? ○ Nombre de voix ? ○ Sont-elles graves/aigues, douces/puissantes... ? ○ Instruments ? rôle de soliste ? d'accompagnement ? ○ À tel moment, comment est le son entendu ? grave ? aigu ? fort ? doux ? ○ Entend-on une petite musique que l'on aurait envie de chanter ? (Mélodie) ○ Bruitages ou effets particuliers ? ○ Mots ou phrases entendus ? Langue utilisée ? ○ Pulsation marquée ou non ? ○ Tempo lent ou rapide ? 	<p><u>Ressenti et évocation :</u></p> <p>Que ressens-tu en écoutant cette musique ? Que te donne-t-elle envie de faire ? à quoi te fait-elle penser ?</p>  <ul style="list-style-type: none"> ○ Comment trouves-tu cette musique ? Gaie, triste, joyeuse, ennuyeuse, rigolote, jolie, ridicule, mélancolique, agréable/désagréable... ○ En l'entendant, qu'as-tu envie de faire ? Danser, pleurer, sauter, rire, dormir, fermer les yeux, dessiner, chanter, rêver... ○ Quelles images se forment dans ta tête ? ○ Cela te fait-il penser à quelque chose que tu connais ? 
<p><u>Organisation et structure :</u></p> <p>Comment la musique est-elle organisée ?</p>  <ul style="list-style-type: none"> ○ Voix principale et chœur en accompagnement ? ○ 2 voix en alternance ? ○ Instrument soliste et autres en arrière-plan ? ○ Entrée successive des instruments ? ordre ? ○ Systèmes de questions-réponses ? ○ Répétition de certains éléments ? ○ Structure : refrain + couplets ? ○ La musique accélère ? ralentit ? ○ Certains passages sont plus forts, d'autres plus doux ? 	<p><u>Sens, fonction et apport culturel</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ○ À ton avis, pourquoi cette musique a-t-elle été écrite ? pour qui ? ○ Où peut-on l'entendre (film, église, cirque, opéra, match...) ? ○ Comment comprendre le texte quand il y en a un ? ○ Sens de tel passage ? Thème abordé ? ○ Style de musique (jazz, classique, variété...)? ○ Inspiration ? reprise d'éléments connus ?

Ma grille d'écoute

Périodes :



 <p>Éléments musicaux</p>	 <p>Mon ressenti</p>	<p>Mon avis</p> <p>Je colorie :</p> 
<p>Je note 2 ou 3 caractéristiques de cette musique (instruments, voix, nuances, structure, effets ...) :</p>	<p>Je note 2 ou 3 mots pour dire ce que j'ai ressenti (joie, tristesse...) ou imaginé :</p>	<p>Je dessine ce que m'inspire la musique :</p> 