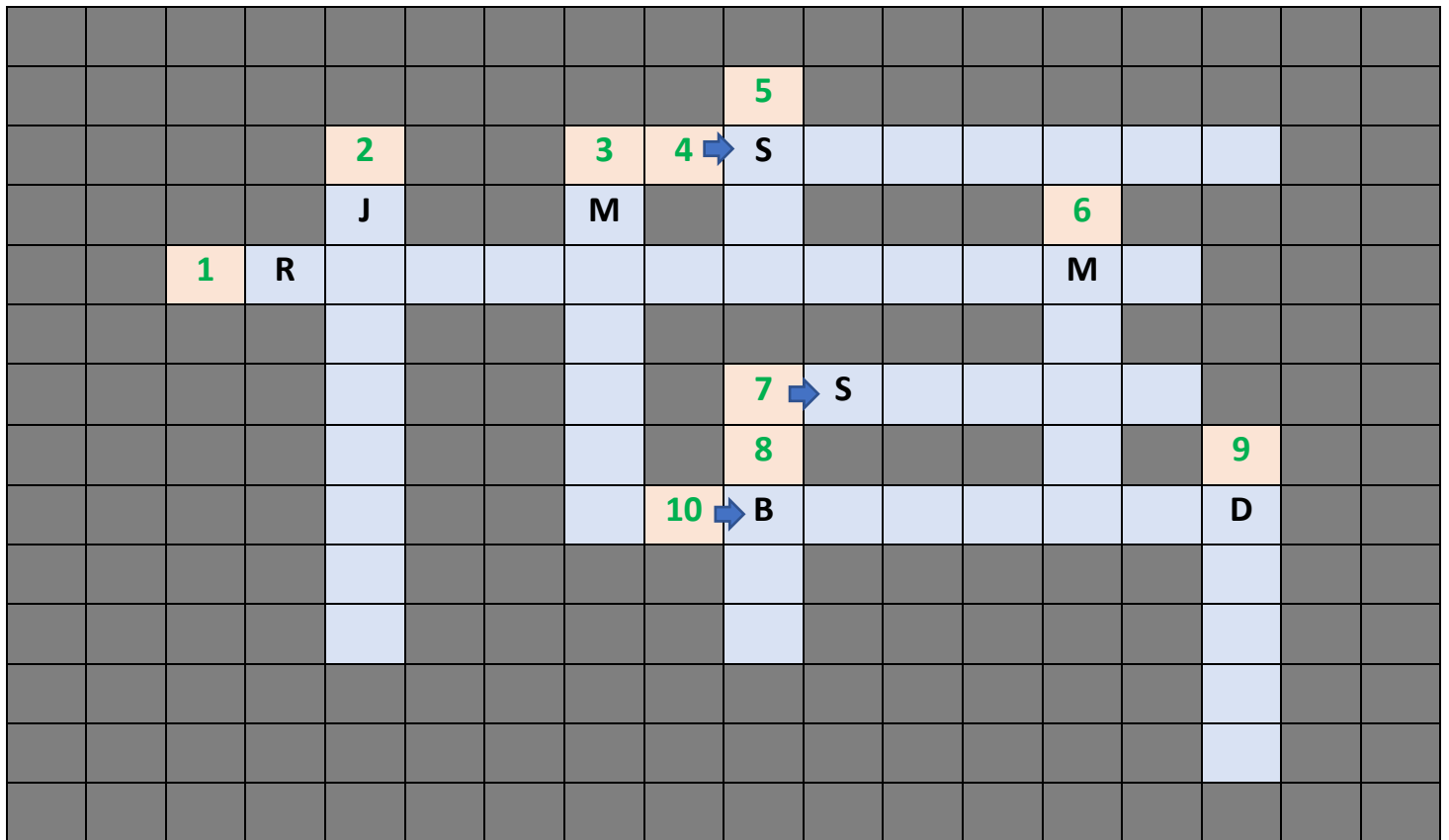


Mots fléchés – 4ème –

Séquence 3 : « Le reggae ! »



1. Mouvement social, culturel et spirituel qui s'est développé à partir de la Jamaïque dans les années 1930



8.



3. Musicien le plus connu et le plus vénéré du reggae.

4. L'un des derniers ambassadeurs du mento.

9. Musicien qui chante « Chacun sa route » : B.O du film « Un indien dans la ville »

5. Style musical ayant émergé en Jamaïque à la fin des années 1950. Il se caractérise par un son rythmé et reconnaissable au contretemps marqué par la guitare, les claviers et parfois les cuivres.

10.



6. Première musique populaire jamaïcaine. Il apparaît à la fin du XIX^e siècle dans les zones rurales de l'île.

7. Contretemps propre au reggae.

Mots fléchés – 4ème –

CORRECTION

Séquence 3 : « Le reggae! »

									5									
				2			3	4	S	T	A	N	L	E	Y			
				J			M		K				6					
		1	R	A	S	T	A	F	A	R	I	S	M	E				
				M			R						E					
				A			L		7	S	K	A	N	K				
				I			E		8				T		9			
				Q			Y		B	E	C	F	O	R	D			
				U					O						A			
				E					B						V			
															I			
															D			