



PROJETS EGALITE

Classe de 3^{ème} : 8 mars 2022

Strophe 1 : Veuillez accepter mesdames ces quelques mots comme un hommage
À votre gente que j'admire, qui crée en chaque homme un orage
Au cinéma ou dans la vie, vous êtes les plus beaux personnages
Et sans le vouloir vous tenez nos cœurs et nos pensées en otage

Strophe 2 : Veuillez accepter mesdames cette déclaration
Comme une tentative honnête de réparation
Face au profond machisme de nos coutumes, de nos cultures
Dans le grand livre des humains place au chapitre de la rupture

Strophe 3 : Vous êtes infiniment plus subtiles, plus élégantes et plus classes
Que la gente masculine qui parle fort, prend toute la place
Et si j'apprécie des deux yeux quand tu balances ton corps
J'applaudis aussi des deux mains quand tu balances ton porc

Strophe 4 : Derrière chaque homme important se cache une femme qui l'inspire
Derrière chaque grand être humain pressé une mère qui respire
La femme est l'avenir de l'homme, écrivait le poète
Eh bien l'avenir s'est installé et depuis belle lurette

Strophe 5 : Vous êtes nos muses, nos influences, notre motivation et nos vices
Vous êtes **Simone Veil, Marie Curie, Rosa Parks, Angela Davis**
Vous êtes nos mères, vous êtes nos sœurs, vous êtes caissières, vous êtes docteurs

Vous êtes nos filles et puis nos femmes, nous on vacille pour votre flamme

Strophe 6 : Comment ne pas être en admiration et sans commune mesure
Pour celles qui portent et fabriquent pendant neuf mois notre futur
Pour celles qui cumulent plusieurs emplois et ce sans sourciller
Celui qu'elles ont dans la journée et le plus grand, mère au foyer

Strophe 7 : Veuillez accepter mesdames cette réelle admiration
De votre force, votre courage et votre détermination
Veuillez accepter mesdames mon aimable faiblesse
Face à votre fragilité, votre empathie, votre tendresse

Strophe 8 : Veuillez accepter mesdames cette petite intro
Car l'avenir appartient à celles qu'on aime trop
Et pour ne pas être taxé de premier degré d'anthologie
Veuillez accepter mesdames cette délicate démagogie

Pont musical en anglais :

You are the only one, you are the only
You are the only one, the only
You are the only one, you are the only one
You are, yes you are



ORIGINALE

Coda :

Vous êtes nos muses, nos influences, notre
motivation et nos vices
Vous êtes Simone Veil, Marie Curie, Rosa
Parks, Angela Davis
Vous êtes nos mères, vous êtes nos sœurs,
vous êtes caissières, vous êtes docteurs
Vous êtes nos filles et puis nos femmes,
nous on vacille pour votre flamme

KARAOKE

