

PROJET CHORALE : « Quelles comédies !! »



CHANT 3 : « L'assasymphonie » extrait de la comédie musicale « Mozart l'opéra rock » de Dove Attia (2012)

AVEC SOLISTES ET CHOEURS

Couplet 1 : SOLISTE

Cette nuit
Intenable insomnie
La folie me guette
Je suis ce que je fuis

Je subis
Cette cacophonie
Qui me scie la tête
Assommante harmonie

Elle me dit
Tu paieras tes délits
Quoi qu'il advienne
On traîne ses chaînes
Ses peines

Refrain : CHOEURS

*Je voue mes nuits
A l'assasymphonie
Aux requiems
Tuant par dépit
Ce que je sème*

*Je voue mes nuits
A l'assasymphonie
Et aux blasphèmes
J'avoue je maudis
Tous ceux qui s'aiment*

Couplet 2 : SOLISTE

L'ennemi
Tapi dans mon esprit
Fête mes défaites
Sans répit, me défie

Je renie
La fatale hérésie
Qui ronge mon être
Je veux renaître
Renaître

Refrain : CHOEURS

Pont musical : SOLISTE

Pleurent les violons de ma vie
La violence de mes envies
Siphonnée symphonie

Déconcertante concerto
Je joue sans toucher le beau

« Mozart l'opéra rock » est un spectacle musical français, mis en scène par O. Dahan et produit par D. Attia et A. Cohen.

Le spectacle alterne des morceaux de composition pop-rock et des classiques du compositeur W. A Mozart (1756-1791).

L'histoire de cette chanson évoque la jalousie de Salieri (musicien italien) envers son rival, Mozart, à qui tout réussit.



Je noie mon ennui

Dans la mélomanie

Je tue ma phobie
Dans la désharmonie
Mon talent sonne faux

Refrain : CHOEURS